



Año: 2010

País: España-Alemania

Género: Drama

Director: Gerardo Olivares

Guión: Gerardo Olivares

Reparto: Juan José Ballesta (Marcos adolescente), Manuel Ángel Camacho (Marcos niño), Sancho Gracia (Atanasio), Vicente Romero (Hocicotocino), Carlos Bardem (Ceferino), Àlex Brendemühl (Balilla), Luisa Martín (Isabel), Antonio Dechent (sargento), Agustín Rodríguez López (Juan José), José Chaves (Doroteo), Dafne Fernández (Pizquilla).

Producción: José María Morales

Música: Klaus Badelt

Fotografía: Oscar Durán

Montaje: Iván Aledo

Vestuario: Lala Huete

## **Sinopsis**

Entrelobos es un largometraje de ficción basado en la historia real de Marcos Rodríguez Pantoja, nacido en el norte de la provincia de Córdoba en 1946, en pleno corazón de Sierra Morena. Marcos tenía siete años cuando fue entregado por su padre a un cabrero para cuidar el rebaño en un perdido valle de Sierra Morena, en lo que hoy forma parte del Parque Natural de la Sierra de Cardeña y Montoro. Al poco tiempo, el cabrero murió y Marcos se quedó solo y completamente aislado. En los doce años que permaneció en el monte -de 1953 a 1965- no tuvo contacto con humanos, vivió junto a una manada de lobos y sus amigos eran un hurón y una jineta.

Se trata de una película que realiza un canto a la amistad del hombre con los animales y al contacto con la naturaleza. Interesantes son su fotografía y la música, si bien puede resultar bastante comercial en algunas fases.

**ASOCIACIÓN CULTURAL  
PROMOCIÓN DE LA CULTURA  
EN LA COMARCA DE TORO  
(ProCulTo)**

